



L'ESPÉRANTO

LA LANGUE INTERNATIONNALE



L'**espéranto** est une langue construite. Dans une brochure publiée en 1887, la langue apparaît pour la première fois sous le nom de *Internacia Lingvo* (« Langue internationale »). Son auteur, Ludwik Lejzer Zamenhof, avait le projet de faciliter la communication entre personnes de langues différentes à travers le monde entier. Dans cette première publication, Zamenhof avait utilisé le pseudonyme de *Doktoro Esperanto* (« Docteur qui espère »), d'où le nom sous lequel la langue s'est popularisée par la suite.

Qu'est-ce que l'espéranto ?

- C'est une langue internationale :
l'espéranto sert principalement à la communication entre des hommes et des femmes de différentes nationalités quand ils n'ont pas de langue maternelle en commun.
- C'est une langue simple :
grâce à la structure et la construction de la langue il est généralement beaucoup plus facile de maîtriser l'espéranto que toute langue nationale étrangère.
- C'est une langue vivante :
l'espéranto évolue et vit comme les autres langues, et il est possible d'exprimer dans cette langue toutes les facettes de la pensée humaine et tous les sentiments.
- C'est une langue neutre :
elle n'appartient à aucun peuple ou un pays particulier, et, de ce fait, fonctionne comme une langue neutre.
- C'est une langue égalitaire :
quand on utilise l'espéranto, on se sent, d'un point de vue linguistique, plus sur pied d'égalité avec son interlocuteur que quand on utilise par exemple l'anglais en parlant avec une personne dont l'anglais est une langue maternelle.



Alphabet et prononciation

Toutes les lettres se prononcent et tout s'écrit toujours comme on entend : on ne peut donc pas faire de fautes d'orthographe ! Mais en espéranto, Q, W, X et Y n'existent pas. En revanche, il y a six lettres supplémentaires Ĉ, Ĝ, Ĥ, Ĵ, Ŝ et Ŭ avec des prononciations différentes.

A, B, C (ts, « tsar »), Ĉ (tch, « tchèque »), D, E (é), F, G (gu, « gag »), Ĝ (dj, « adjoint »), H (expiré), Ĥ (r, « crochet »), I, J (y, « yahourt »), Ĵ (j, « journal »), K, L, M, N, O, P, R (roulé), S (ss, « son »), Ŝ (ch, « chat »), T, U (ou), Ŭ (w, « wapiti »), V, Z.

Exemples

Quand le chat n'est pas là, les souris dansent.
Kiam kato promenas, la musoj festenas.

L'argent ne fait pas le bonheur.
La riĉaĵo ne liveras la feliĉon.



Les seize règles de l'espéranto

Règle 1 : il n'existe qu'un article, l'article défini invariable **la**.

Règle 2 : le nom est caractérisé par la finale **-o** (ex. *tago* : jour). Le pluriel est en **-j** (*togoj* : jours). Le cas du complément d'objet direct (accusatif) se marque en ajoutant **-n** au singulier et au pluriel (*tagon, tagojn*)

Règle 3 : l'adjectif est caractérisé par la finale **-a** et ne varie pas en genre (*bela* : beau, belle). Le pluriel est en **-j** et l'accusatif en **-n** (*belaj, belan, belajn*). Le comparatif de supériorité se rend par *pli ... ol* (plus ...que) et le superlatif par *plej ... el* (le/la/les plus ... des).

Règle 4 : les adjectifs numériques cardinaux sont invariables : *unu, du tri, kvar, kvin, ses, sep, ok, naŭ, dek, cent, mil*. Les dizaines se forment par combinaison des dix premiers nombres : 21 = *dudek unu*. Les ordinaux s'obtiennent en ajoutant **-a** aux cardinaux (premier = *unua*), les multiplicatifs en ajoutant **-obl-** (double = *duobla*), les fractionnaires en ajoutant **-on-** (un tiers=*unu triono*), les collectifs en ajoutant **-op-** (un trio=*trio*). On met **po** devant le nombre pour marquer le distributif (*po tri*=à raison de trois chacun).

Règle 5 : les pronoms personnels sont *mi, vi, li* (il), *ŝi* (elle), *ĝi* (il ou elle pour les animaux et les choses), *si* (soi), *ni, vi, ili* et *oni* (on). Ils prennent **-n** à l'accusatif. Pour en faire des adjectifs ou pronoms possessifs, on ajoute **-a** et ils se déclinent alors comme l'adjectif.

Règle 6 : le verbe ne change ni pour les personnes ni pour les nombres :
-as : présent de l'indicatif (*mi amas* : j'aime);

-is : le passé (*mi amis* : j'aimais) ;
-os : le futur (*mi amos* : j'aimerai) ;
-us : le conditionnel (*mi amus* : j'aimerais) ;
-u : impératif-subjonctif (*amu* : aime) ;
-i : infinitif.

Les trois participes actifs sont :

-ant- : présent (*amanta* : aimant) ;
-int- : passé (*aminta* : ayant aimé) ;
-ont- : futur (*amonta* : sur le point d'aimer).

Les trois participes passifs sont :

-at- : présent (*amata* : en train d'être aimé) ;
-it- : passé (*amita* : ayant été aimé) ;
-ot- : futur (*amota* : sur le point d'être aimé).

Les temps du passif se forment à l'aide de l'auxiliaire *esti* et d'un des trois participes passifs.

Règle 7 : les adverbes dérivés se terminent en **-e** :
bone = bien.

Règle 8 : toutes les prépositions veulent par elles-mêmes le nominatif.

Règle 9 : chaque mot se prononce comme il est écrit.

Règle 10 : l'accent tonique tombe sur l'avant-dernière syllabe.

Règle 11 : les mots composés s'obtiennent par la simple réunion des éléments qui les forment, l'élément principal se mettant à la fin (ex. *terpomo* : pomme de terre).

Règle 12 : il n'y a qu'une seule négation par phrase négative.

Règle 13 : si le mot marque le lieu où l'on va, il se met à l'accusatif (ex. *Mi iras Parizon* : je vais à Paris)

Règle 14 : chaque préposition possède un sens précis. En cas de doute, on utilise la préposition *je* qui n'a pas de signification propre.

Règle 15 : les mots étrangers passent en espéranto en prenant l'orthographe et la flexion de la langue internationale.

Règle 16 : la finale **-a** de l'article et la finale **-o** du nom peuvent s'amuïr. Elles sont alors remplacées par une apostrophe (ex. *de l'mond'* : de la mondo).

Exemples

Le cheval blanc : *la blanca ĉevalo*

Parler vite : *rapide paroli*

Les grands oiseaux : *la grandaj birdoj*

Des chiens et des chats : *hundoj kaj katoj*

Regarde, il pleut fort ! : *rigardu, pluvas forte !*

Nous utilisons souvent le téléphone : *ni ofte uzas la telefono*

Sites internet

www.ikurso.net : un logiciel multimédia téléchargeable gratuitement, avec plein d'exercices sonores et interactifs.

www.lernu.net : une plateforme internet en accès libre avec plusieurs cours de tous niveaux.

<http://esperanto.bretonio.free.fr> : le site de la Fédération Espéranto-Bretagne

www.esperanto-france.org : Autre site concernant l'Espéranto.